

Sztuka

POLECAM



**MONIKA
MAŁKOWSKA**

Zastrzelony przez Indian po raz drugi

Oj, dobrze czasem wycofać się z poligonu sztuki i otworzyć ogień w innym kierunku. A potem znów dać się odkryć - jak Paweł Kowalewski, ongiś członek Grupy, do przelomu 1989 przedstawiciel eksperymentalnej figuracji, potem autor metaforycznych instalacji, od 1992 roku szef agencji reklamowej. Ni-

niejszym ogłaszam: Kowalewski wrócił. W Galerii Appendix 2 (ul. Białostocka 9) przypomniał się pracami z lat 80. Wbrew rytmowi pokazu nie daje się zastrzelić po raz drugi, Indianie ani inni czerwoni tmu nie straszni. Zmienił się polityczny kontekst, ale kompozycje bronią się i bez takich podtekstów.

Recenzjospolite, piątek/czwartek, 12-18 grudnia 2008r.